

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE DI LERCARA FRIDDI

PIANO ANNUALE DI LAVORO

SEZ. DI PRIZZI - a.s. 2023/2024

Docente: VILLARAUT MARIA

CLASSE I- Sez. UN INDIRIZZO: AGRARIA, AGROALIMENTARE e AGROINDUSTRIA.

Biotec. sanitarie

DISCIPLINA: Italiano, Asse dei linguaggi

(Grammatica – Narrativa – Epica)

Competenze di ambito (comuni alle discipline dell'asse dei linguaggi):

- Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Leggere e comprendere testi di vario tipo;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Utilizzare la lingua straniera per la comunicazione di contenuti mediamente complessi;
- Acquisire le conoscenze basilari per la fruizione del patrimonio artistico-ambientale;
- Utilizzare e produrre testi multimediali.

Competenze di base attese a conclusione dell'obbligo d'istruzione nell'asse culturale dei linguaggi:

- Padroneggiare gli strumenti comunicativi indispensabili per l'interazione verbale in vari contesti;
- Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo;
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Competenze di cittadinanza attese a conclusione dell'obbligo d'istruzione nell'asse culturale dei linguaggi:

- Comunicare;
- Imparare a imparare;
- Risolvere problemi;
- Individuare collegamenti e relazioni;
- Acquisire ed interpretare l'informazione

Il discente alla fine del I anno dovrà possedere le seguenti **conoscenze**:

- Gli elementi costitutivi della comunicazione;
- Le caratteristiche fondamentali dei registri linguistici;
- Le funzioni della lingua italiana;
- Le parti variabili ed invariabili del discorso;
- Le caratteristiche e le funzioni di soggetto, predicato, attributo, apposizione e dei diversi tipi di complementi;
- Il patrimonio lessicale essenziale ai fini di una corretta esposizione sia orale che scritta;
- Le caratteristiche fondamentali del testo descrittivo, regolativo, informativo-espositivo, argomentativo;
- I principali generi testuali e i relativi modelli di scrittura da utilizzare come riferimento per una produzione autonoma e consapevole;
- I principali generi della narrazione breve: fiaba, favola, novella, racconto d'avventura, d'azione, d'ambiente, di carattere, psicologico, giallo;
- Le principali tecniche narrative;
- Gli scopi comunicativi globali di un testo narrativo;
- Gli elementi costitutivi fondamentali di un testo narrativo;
- Le caratteristiche del poema epico;
- Le tecniche specifiche per la parafrasi o riassunto.

Il discente alla fine del I anno dovrà possedere le seguenti **abilità**:

- Saper interagire con la consapevolezza dell'importanza degli elementi della comunicazione;
- Acquisire la capacità di utilizzare i vari registri linguistici;
- Utilizzare le funzioni della lingua italiana;
- Utilizzare correttamente le parti del discorso;
- Saper consultare un vocabolario;
- Saper analizzare un testo non letterario (descrittivo, regolativo, informativo-espositivo, argomentativo);
- Saper produrre un testo non letterario in base ad uno schema dato;
- Maturare interesse specifico per i testi letterari, tramite la lettura di testi narrativi di breve o media lunghezza;
- Sviluppare tecniche di analisi testuale: divisione in sequenze, riconoscimento degli elementi costitutivo del testo narrativo, riassunto;
- Comprendere il messaggio dell'autore;
- Produrre un semplice testo narrativo in base ad uno schema dato;
- Individuare le caratteristiche del poema epico, individuandone l'itinerario tematico;
- Fare la parafrasi o il riassunto dei brani oggetto di studio.

Si prevede che tali abilità e conoscenze vengano acquisite tramite i seguenti **contenuti**, suffragati dalle discipline Italiano e Storia:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Gli elementi base della comunicazione;• La riflessione sulla lingua: le parti del discorso; |
| <ul style="list-style-type: none">• I testi non letterari;• Il testo narrativo (favola, fiaba, novella, racconto, romanzo);• L'analisi del poema epico (<i>Iliade, Odissea, Eneide</i>) |

CONTENUTI

- Il testo: le funzioni – Testo letterario e non letterario
- Grammatica: la comunicazione e le funzioni della lingua
- **NARRATOLOGIA:**
- Fabula ed intreccio
- La struttura tipo
- Sequenze e macro sequenze
- Tempo della storia e tempo del racconto
- Autore, narratore, personaggio
- Punto di vista
- I personaggi
- Le tipologie di discorso
- La presentazione dei personaggi
- I tempi della narrazione
- Luoghi e ambienti della narrazione
- I generi della narrativa letteraria
- La morfologia della fiaba e della favola
- Novella e racconto
- Racconto e romanzo (caratteristiche generali)
- **Grammatica:** Lessico: processo di formazione delle parole, i calchi semantici, i prestiti dalle altre lingue e altre note di linguistica;
- Morfologia dell'articolo e nome;
- **Grammatica:** suoni e lettere dell'Italiano – fonetica ed ortografia
- Sintassi della frase: soggetto e complemento oggetto
- **Grammatica:** la morfologia del verbo
- Sintassi della frase: predicato verbale e predicato nominale
- **Grammatica:** morfologia dell'aggettivo e dei pronomi
- Sintassi della frase: attributo e apposizione

- **Grammatica:** morfologia dell'avverbio, della preposizione, della congiunzione e dell'interiezione
- Sintassi: complementi indiretti
- **Percorsi di epica:** origine e breve storia del genere
- Elementi caratteristici dei poemi epici
- Le figure retoriche più frequenti nel genere epico
- I principali strumenti della narrazione in prosa utilizzati nel genere epico
- Passi scelti dall'epica greco-romana;

NESSI INTERDISCIPLINARI: tali contenuti sono trasversali con

- STORIA
- GEOGRAFIA
- ARTE
- EDUCAZIONE CIVICA
- INGLESE

TEMPI: Intero anno scolastico

Metodo didattico:

- Trattazione teorica degli argomenti e spiegazione dei contenuti con parole-chiave ed esemplificazioni;
- Metodo induttivo, dal testo alla storia;
- Attività graduate;
- Cooperative di studio;
- Approccio di analisi testuale, con uso di griglie denotative;
- Lettura commentata dei testi letterari;
- **problem solving;**
- DAD, se necessaria
- DID e didattica mista.

Valutazione:

Per la valutazione (*in itinere* o formativa, sommativa e conclusiva) si terrà conto:

- Della situazione iniziale
- Dei risultati raggiunti in relazione alle competenze, conoscenze e abilità previste
- Del metodo di studio adottato
- Dell'impegno, interazione, e interesse
- Le **griglie di valutazione** che si useranno sono quelle adottate dal Dipartimento di competenza e si **allegano** al presente piano

Verifiche:

- Verifiche *in itinere* o formative e sommative, almeno 2 scritte e 2 orali, per quadrimestre
- Esercizi di comprensione, analisi, produzione ed interpretazione di testi di graduale difficoltà;
- Prove di verifica delle competenze di lettura (comprensione, riflessione, interpretazione).

Strumenti:

- Libri di testo;
- Dizionari;
- Mezzi audiovisivi ed informatici.
- Letture consigliate
- Uso della piattaforma G Suite (*classroom, meet*)

Per la valutazione sommativa si adotta la seguente griglia presente nel PTOF:

CRITERI PER LA DETERMINAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI

Descrittori	Voto
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• non rispetta gli impegni scolastici• ha conoscenze molto frammentarie e superficiali• applica le sue conoscenze commettendo gravi errori• ha notevoli difficoltà di espressione	1-3
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• mostra impegno saltuario nello studio• ha conoscenze non approfondite e difficoltà nella comprensione• commette errori sia nell'applicazione sia nell'analisi• usa poco frequentemente il linguaggio appropriato Ha conoscenze non approfondite e difficoltà nella comprensione	4
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• non rispetta sempre gli impegni scolastici• mostra una conoscenza dei contenuti limitata e/o superficiale• nell'applicazione di semplici conoscenze fa errori e incorre in imprecisioni non gravi• si serve di una espressione talvolta poco chiara	5
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• porta a compimento gli impegni essenziali• ha conoscenze non molto approfondite, ma non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici• è in grado di effettuare analisi parziali anche se guidato• è impreciso nell'effettuare sintesi• possiede una terminologia semplice, ma fondamentalmente corretta	6
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• partecipa alle attività didattiche e si impegna con costanza• possiede conoscenze che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione dei compiti assegnati• sa applicare le conoscenze ed effettuare analisi anche se con qualche imprecisione• espone con discreta chiarezza e servendosi di una terminologia abbastanza appropriata	7
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• partecipa attivamente e contribuisce in modo positivo al dialogo• mostra una conoscenza completa e sicura• è sicuro nella comprensione di problemi complessi anche se nella soluzione è presente qualche imprecisione• ha una buona capacità di analisi e di sintesi Mostra una conoscenza completa e sicura, è presente qualche imprecisione e ha una buona capacità espositiva, di analisi e di sintesi	8
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• mostra impegno e partecipazione con contributi personali• possiede conoscenze complete, approfondite e rielaborate• effettua analisi approfondite• dimostra padronanza nell'uso del linguaggio specifico delle discipline• stabilisce collegamenti all'interno delle discipline e con altri ambiti disciplinari	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

INDICATORI	Descrittori	DECIMI
Competenze linguistiche	Linguaggio corretto e appropriato	3
	Linguaggio complessivamente corretto e appropriato	2
	Linguaggio spesso scorretto, non appropriato e con errori di ortografia	1
	Linguaggio complessivamente scorretto	0,5
Conoscenza dei contenuti	Ampia, completa, approfondita	3
	Adeguate, essenziali	2
	Superficiali, parziali, approssimative	1
	Inadeguate, assenti	0,5
Rispetto della consegna	Totale	2
	Parziale	1
	Nulla	0
Capacità analitiche, critiche, sintetiche e creative	Ottimo	2
	Buone	1,5
	Sufficienti	1
	Modeste	0,5
TOTALE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

DESCRITTORI	DECIMI
Conoscenza completa ed approfondita Rielaborazione autonoma dei contenuti Argomentazione ed esposizione precise e convincenti Approfondimenti autonomi	9/10
Conoscenza completa Rielaborazione dei contenuti Esposizione precisa e sicura	8
Conoscenza esauriente Rielaborazione non sempre approfondita e personale Esposizione ordinata	7
Conoscenza dei contenuti essenziali Uso di un linguaggio semplice ma corretto	6
Conoscenza con lacune non gravi Esposizione stentata Trattazione generica e superficiale	5
Conoscenza con gravi lacune Esposizione scorretta, disordinata, poco comprensibile Non distingue gli aspetti essenziali	4
Conoscenza ridotta e frammentata Esposizione scorretta, poco comprensibile Fraintende e non distingue gli aspetti essenziali	3
Conoscenza ridotta o assente Non è in grado di rispondere neppure su argomenti a scelta	2

