

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA

Classe 4^a sez. B

Liceo scientifico di Lercara Friddi

A.S. 2023-2024

Docente: Maria Chiara Sorce

Libri di testo: G. Agnello - A. Orlando, *Nuovo Uomini e voci dell'antica Roma, dalle origini all'età di Cesare*, voll. 1 e 2, G:B Palumbo Editore

N. Flocchini – A. Flocchini – P. Guidotti Bacci – M. Sampietro, *Verba manent*, Grammatica vol. U e Materiali di lavoro voll. 1 e 2, Sansoni per la scuola – Rizzoli Education

Area linguistica

Morfologia e Sintassi

- Diatesi attiva e passiva del congiuntivo
- *Consecutio temporum*
- *Cum* narrativo
- Participio presente, perfetto e futuro
- Participio sostantivato e participio congiunto
- Ablativo assoluto
- Participio futuro e perifrastica attiva
- Diatesi attiva e passiva dei tre tempi dell'infinito
- Proposizione infinitiva

- Prosodia e metrica latina: esametro, distico elegiaco e metri oraziani

Area letteraria

- Cicerone: vita, opere e pensiero
Ad Atticum, I, 18, 1 (ita.)
Catinariae, I, 1-3 (lat.)
Pro Caelio, 14, 30-34; 15, 35-36 (ita. e lat.)
Pro Sestio, 96-100 (ita.)
De oratore I, 64-69; 201-203 (ita. e lat.)
- Gaio Sallustio Crispo: vita, opere e pensiero
De Catilinae coniuratione, I, 1-4; III, 3-5; IV, 1-2 (ita. e lat.)
Bellum Iugurthinum, XLI-XLII, 1-4 (ita.)
- Tito Lucrezio Caro: vita, opera e pensiero
Struttura e contenuto del *De rerum natura*
De rerum natura, I, 1-15 (lat.); 16-43 (ita. e lat.); 921-950 (ita.)

- Quadro storico-culturale dell'età augustea
- Virgilio: vita, opere e poetica
Bucoliche, I (lat.)
 Struttura, temi e contenuto delle *Georgiche*
Georgiche IV, 387-414 (ita.); 485-506 (lat.); 507-527 (ita.) (Aristeo e il mito di Orfeo)
Eneide, I, 1-11 (lat.); II, 25-56 (ita.); II, 201-227 (lat.); IV, 1-30 (ita.); IV, 68-89 (lat.); IV, 305-330;
 365-387; 522-532; 642-671 (ita.); VI, 179-211 (ita.); sintesi dell'incontro tra Enea ed Anchise;
 724-751 (La rigenerazione delle anime)
- Orazio: vita, opere e poetica
Satire, I, 45-99 (ita.)
Satira, I, 9, 1-78 (ita.)
Odi, I, 1 (ita.); I, 11 (lat.); III, 13 (lat.); III, 30 (lat.)
- Le origini e lo sviluppo dell'elegia a Roma
- Tibullo: vita, opera e poetica
Corpus Tiullianum, I, 1 (lat.)
- Propertio: vita, opera e poetica
Elegie, I, 1 (lat.)
- Ovidio: vita, opere e poetica
Amores, I, 1 (ita.)
Metamorfosi, I, 1-4 (lat.); IV, 55-92 (ita.)

Lercara Friddi, 04/06/2024

Alunni

Docente

.....

.....

.....

.....

.....