



"Con l'Europee investiamo nel vostro futuro"

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**LERCARA FRIDDI**



Viale Pietro Scaglione n. 24 – 90025 Lercara Friddi (Pa) Tel. 0918213969 - Fax  
0918211224 Codice Meccanografico PAIS01100C Codice Fiscale 97173690823 Sito Web:

[www.iisslercarafriddi.edu.it](http://www.iisslercarafriddi.edu.it) E.mail: pais01100c@istruzione.it – [iisslercarafriddi@pec.it](mailto:iisslercarafriddi@pec.it)

**Lercara Friddi** : Liceo Scientifico  Liceo Classico  Scienze Umane **Vicari** :  
Costruzione Ambiente e Territorio  I.T.G **Prizzi** : Amministrazione Finanziaria e Marketing  
 Costruzione Ambiente e Territorio  Elettronica e Elettrotecnica  I.T.C.G.I. **Alia** :  
Amministrazione Finanziaria e

Marketing  I.T.C.  Servizi per Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera **Valledolmo** : Liceo  
Classico

---

# Documento del consiglio di classe

**CLASSE V SEZ. 5 C**  
**INDIRIZZO SCIENTIFICO**

**Anno scolastico 2019/2020**

## Sommario

1. <i>PREMESSA</i> .....	3
2. <i>PRESENTAZIONE ISTITUTO</i> .....	4
2.1 <i>INFORMAZIONI SUL CURRICOLO</i> .....	4
2.2 <i>QUADRO ORARIO SETTIMANALE</i> .....	8
3. <i>DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE</i> .....	10
3.1 <i>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</i> .....	10
3.2 <i>CONTINUITA' DEI DOCENTI</i> .....	11
3.3 <i>COMPONENTI DELLA COMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO</i> .....	12
3.4 <i>ELENCO DEGLI ALUNNI</i> .....	12
3.4 <i>COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE</i> .....	12
4 <i>INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA</i> .....	14
4.1 <i>METODI, MEZZI E SPAZI</i> .....	14
5. <i>SELEZIONE DI TESTI DI ITALIANO PER LA SECONDA FASE DELL'ESAME DI STATO</i> .....	16
6. <i>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO</i> .....	17
6.1 <i>ATTIVITÀ E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i> .....	24
7 <i>VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</i> .....	25
7.1 <i>GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA</i> .....	27
7.2 <i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA</i> .....	29
7.3 <i>CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO</i> .....	32
8. <i>COMPETENZE E CONTENUTI DELLE DISCIPLINE</i> .....	35
9. <i>ALLEGATI</i> .....	56

## **1. PREMESSA**

Il Documento del Consiglio di Classe certifica ufficialmente il percorso educativo e formativo degli alunni che, alla fine del loro ciclo di studi quinquennale, si accingono a sostenere l'Esame di Stato.

Entro il 30 maggio 2020, secondo quanto previsto dall'art. 9 dell'O.M. n.10 del 16/05/2020, il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.Lgs. n. 62 del 2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Il documento illustra inoltre: a) le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del Piano triennale dell'offerta formativa; b) i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale di cui all'articolo 17 comma 1; i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL), realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF. Nella redazione di tale documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 1 0719.

Redatto collegialmente dal Consiglio di classe, il Documento viene pubblicato e affisso all'Albo dell'Istituto a disposizione degli alunni, delle loro famiglie e dei componenti la Commissione degli Esami di Stato.

Il Consiglio della Classe V C si riunisce in data 26 maggio 2020 per elaborare e approvare il Documento nel rispetto della progettazione didattico-educativa annuale, della rimodulazione della stessa operata nel mese di marzo, dei documenti dell'Istituto e della normativa vigente in materia di Esami di Stato.

## 2. PRESENTAZIONE ISTITUTO

Il Liceo di Lercara Friddi opera da più di un cinquantennio nel territorio lercarese, di cui rappresenta un'importante agenzia culturale e formativa, non solo per lo specifico ruolo istituzionale e per le attività didattiche, ma anche per le numerose iniziative culturali aperte agli studenti, ad altri utenti nel campo della formazione e, più in generale, al servizio del territorio. Nell'anno scolastico 1962/'63, il liceo scientifico è nato come sezione staccata del liceo Cannizzaro di Palermo. Nel 1973 è diventato autonomo e il 15 maggio del 1982 ha assunto il nome "Mauro Picone" in onore del matematico lercarese. Per rispondere meglio alle esigenze emerse nel corso degli anni, l'Istituto ha arricchito la propria Offerta Formativa: con l'istituzione nel 1994 di una classe di Liceo ad indirizzo Socio-psico pedagogico, sperimentazione Brocca, oggi Liceo delle Scienze Umane, per consentire un'adeguata preparazione nell'ambito delle scienze dell'educazione; con la mini sperimentazione doppia lingua straniera dal 2000/01, per ampliare le competenze linguistiche relativamente alle lingue straniere (inglese e francese), esperienza conclusa nell'a.s. 2013/14, con il Riordino dei cicli di istruzione secondaria superiore avviato nell'a.s. 2010/11; con l'istituzione del Liceo Classico, a partire dall'a.s. 2008/09, per consentire anche all'utenza dei Comuni lontani, sia da Valledolmo che da Palermo, una più ampia scelta di indirizzi di studio;

Nell'anno scolastico 2000/'01 il Liceo "M. Picone" è diventato I.I.S.S di Lercara Friddi con l'annessione di altri istituti dei paesi limitrofi.

### 2.1 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il consiglio di classe, coerentemente col profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale, ha mirato al raggiungimento del successo formativo degli alunni consistente nel conseguimento delle seguenti competenze distinte per aree, in base all'allegato A del DPR 89/2010:

#### ➤ Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile;
- essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i gradi di affidabilità in essi raggiunti;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### ➤ Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare le argomentazioni altrui;
- acquisire l'abitudine a ragionare, ad osservare i problemi e a identificare possibili soluzioni;

- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

➤ Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare la lingua italiana in tutti i contesti comunicativi e per tutti gli scopi;
- aver acquisito in una lingua straniera moderna le competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del QCER;
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

➤ Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e conoscere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità alla fine dell'Ottocento; utilizzare metodi concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- saper fruire delle espressioni creative delle arti e di tutti i mezzi espressivi;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi delle culture e delle civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

➤ Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali, riconoscendone le procedure e i metodi di indagine;
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica

dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione dei procedimenti risolutivi.

Gli studenti del Liceo Scientifico, oltre ad aver conseguito i risultati di apprendimento comuni agli altri licei, a conclusione del loro percorso di studi dovranno:

aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico, comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;

- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana (Allegato A al DPR 89/2010, p. 11)

Inoltre, le otto competenze chiave di cittadinanza, che sono il risultato della reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze disciplinari, devono essere conseguite dagli alunni al termine dell'obbligo scolastico, ma rafforzate e potenziate nel corso dell'intero ciclo di studi dell'istruzione secondaria superiore. Esse sono:

imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro;

progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti;

comunicare:

comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti;

rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti;

collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri;

agire in modo autonomo e responsabile: inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, la responsabilità;

risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline;

individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica;

acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni (D.M. 139/2007).

## 2.2 QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Liceo scientifico (Allegato F al DPR 89/2010)

Disciplina	Monte ore Settimanale				
	Primo Biennio		Secondo Biennio		Quinto Anno
	I anno	II anno	I anno	II anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	3	3	3
Scienze naturali (Biologia, Chimica Scienze della terra)	2	2	3	3	3
Matematica (con informatica al I Biennio)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2



Religione cattolica o attività integrative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE</b>	27	27	30	30	30

### 3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

#### 3.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	<b>DOCENTE</b>	<b>N. ORE SETTIMANALI</b>
<b>DISCIPLINE</b>		
Lingua e Letteratura italiana	Lopes Daniele	4
Lingua e Cultura latina	Lopes Daniele	3
Filosofia	Romano Angela (coordinatrice)	3
Storia	Romano Angela	2
Lingua e Cultura straniera- Inglese	Marsala Antonella	3
Matematica	Terrasi Francesca	4
Fisica	Collura Donatella Maria	3
Scienze motorie e sportive	Militello Giuseppina	2
Scienze naturali	Fallo Lucia (segretaria)	3
Disegno e Storia dell'arte	Rizzo Roberto	2
Insegnamento della Rel. Cattolica	Marsala Giusi	1
Sostegno	Raimondi Vincenza	18

### 3.2 CONTINUITA' DEI DOCENTI

<b>DISCIPLINE</b>	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
Lingua e Letteratura italiana	R. Pappalardo	D. Lopes	D. Lopes
Lingua e Cultura latina	R. Pappalardo	R. Pappalardo	D. Lopes
Filosofia	S. Di Gesù	G. Bonagiuso	A. Romano
Storia	R. Li Santi	V. Cuttitta	A. Romano
Lingua e Cultura straniera-Inglese	F. Monterosso	G. Montesanto	A. Marsala
Matematica	A. Costa	F. Terrasi	F. Terrasi
Fisica	C.Fadale	C. Fadale	G. Parisi F.Consiglio D.Collura
Scienze motorie e sportive	G.Militello	G. Militello	G.Militello
Scienze naturali	G. Costa	L. Coniglio	L. Fallo
Disegno e Storia dell'arte	R. Rizzo	R. Rizzo	R. Rizzo
Insegnamento della Rel. Cattolica	C. Ramini	C. Ramini	G. Marsala
Sostegno	V. Raimondi L. Volpe G. Badagliacco	V. Raimondi G. Gangarossa	V. Raimondi

### 3.3 COMPONENTI DELLA COMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

Il C.d.C. in data 27/04/2020 ha designato quali membri della commissione per gli Esami di Stato i seguenti docenti:

- prof.re Daniele Lopes, docente di Lingua e letteratura italiana e di Lingua e cultura latina
- prof.ssa Francesca Terrasi docente di Matematica
- prof.ssa Donatella Maria Collura docente di fisica
- prof.ssa Antonella Marsala, docente di Lingua e cultura inglese
- prof.ssa Angela Romano, docente di Storia e Filosofia
- prof.ssa Lucia Fallo, docente di scienze naturali

### 3.4 ELENCO DEGLI ALUNNI

OMISSIS

### 3.4 COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe V C del Liceo Scientifico risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine), alcuni dei quali residenti a Lercara Friddi e molti provenienti dai comuni limitrofi. Nel corso dell'ultimo triennio, il percorso scolastico non è stato uniforme per tutti i componenti del gruppo classe. Nel corso del terzo anno va segnalato l'ingresso di tre alunni ripetenti e la non ammissione di una studentessa a giugno; nel corso del quarto anno si è aggiunto uno studente che è stato nuovamente respinto a giugno; nel corso del quinto anno vi è stata l'aggiunta di tre studenti, ripetenti il quinto anno, provenienti dalla V A. Il gruppo classe risulta essere abbastanza eterogeneo sia per ciò che concerne il livello comportamentale ed i rapporti interpersonali sia per ciò che concerne il livello di conoscenze, competenze ed abilità. Alcuni studenti, nel corso degli anni precedenti, hanno acquisito un buon metodo di studio e sono stati in grado di sviluppare ed approfondire il lavoro proposto dagli insegnanti anche in modo autonomo, altri invece, hanno avuto bisogno di continui stimoli e sollecitazioni. All'interno del gruppo si rileva la presenza di alcuni alunni, rispettosi delle regole condivise e dei docenti, che hanno manifestato un impegno generalmente costante ed un atteggiamento propositivo e costruttivo; hanno svolto, infatti, un accorto lavoro in classe, seguito da uno studio proficuo. Un altro gruppo di alunni non si è mostrato sempre attento durante le attività didattiche, presentando maggiori difficoltà nell'organizzare il proprio tempo studio ed un metodo di lavoro meno autonomo. Il passato scolastico della classe è stato molto irregolare a causa della discontinuità didattica dovuta ad un avvicendamento dei docenti in gran parte delle discipline. Ciò ha determinato qualche difficoltà e la mancata trattazione di alcuni contenuti degli anni precedenti, riguardanti in particolar modo discipline quali filosofia, latino, matematica e fisica. È necessario sottolineare, nello specifico, che nel corso del quinto anno si sono avvicendati ben tre docenti di fisica. I nuovi docenti sono stati accolti positivamente dagli alunni ma il loro arrivo ha necessariamente portato dei cambiamenti nel modo di rapportarsi alla disciplina e, in senso più ampio, nel processo di insegnamento-apprendimento nel contesto in questione. Tuttavia la classe ha dovuto *a fortiori* confrontarsi con diverse figure, diversi 'modi' di insegnare, di 'costruire' una lezione (in un quadro sociocostruttivista), di utilizzare delle cornici concettuali (e di senso) per riorganizzare i diversi elementi della conoscenza (principi, procedure, regole, fatti, concetti, metodi) in modo da facilitare il

richiamo agli elementi già noti e l'applicazione degli stessi a nuove situazioni problematiche o a nuove situazioni di apprendimento. Ciascun docente, coerentemente con il piano di lavoro annuale e con le Indicazioni Nazionali per il Secondo Ciclo d'Istruzione, ha adottato le metodologie didattiche e gli strumenti ritenuti più opportuni per la crescita formativa e culturale di ogni membro della classe, pur nella libertà di insegnamento.

Nell'ottica di quanto sopra affermato, il C.d.c ha attuato degli interventi di recupero/potenziamento per supportare un gruppo numeroso di alunni nell'acquisizione dei contenuti e di una autonoma e consapevole capacità di utilizzare le varie tecniche risolutive, ma tali attività sono state realizzate solo in parte in presenza, per la sopraggiunta emergenza del Covid 19; tuttavia anche i piani di lavoro disciplinari, rimodulati per la didattica a distanza, sono stati progettati per il recupero degli alunni con maggiori difficoltà, e per il potenziamento degli alunni che hanno dimostrato un impegno più costante ed un naturale interesse verso un apprendimento di tipo trasversale alle discipline. L'azione didattico-educativa ha permesso di registrare progressi ed evoluzioni dal punto di vista della maturazione, dell'impegno e della volontà di migliorarsi, sebbene gli esiti risultino diversificati in relazione alle differenti situazioni di partenza, al metodo di studio acquisito e sviluppato e alla capacità nell'organizzazione del lavoro scolastico. Solo alcuni allievi spiccano per una partecipazione costruttiva ed il gruppo classe, nel suo complesso, risulta disposto al dialogo educativo, in modo non solamente ricettivo nei confronti delle attività e dei contenuti proposti, ma evidenziando interesse e sensibilità secondo le proprie attitudini. Soltanto un gruppo ridotto di alunni ha dimostrato, nel corso degli anni, impegno e motivazione veramente costanti, ottenendo una certa padronanza sia nelle conoscenze che nelle capacità espositivo-argomentative e logico-critiche, usando con maggior consapevolezza i linguaggi specifici ed un metodo di studio efficace tale da conseguire risultati soddisfacenti in tutte le discipline, con qualche caso di eccellenza in alcune di esse. Un gruppo più numeroso, partecipe e interessato ma non sempre costante nell'impegno, seppur generalmente dotato di adeguate capacità logico-espositive e di un metodo di lavoro sempre più autonomo, ha conseguito risultati comunque apprezzabili soprattutto quando opportunamente sollecitato. Pochi alunni, infine, con un impegno meno costante, maggiori difficoltà nell'organizzare il proprio tempo studio e con un metodo di lavoro meno autonomo o più manualistico, presentano alcune incertezze linguistico-espressive nella produzione orale e/o scritta in talune discipline; fra questi, qualche elemento risulta più fragile, anche a causa di un metodo di studio e di lavoro non sempre efficace e correttamente organizzato. Tuttavia l'impegno di migliorare la propria preparazione ha fatto registrare un certo recupero e dei progressi accettabili. Nonostante le difficoltà della didattica a distanza e lo stato d'animo degli alunni per la grave situazione della pandemia, tutti gli studenti hanno, in linea di massima, conseguito gli obiettivi formativi e didattici essenziali. Le relazioni tra gli studenti sono buone ed il gruppo alunni si mostra coeso e disponibile, specialmente nei confronti della compagna diversamente abile. Per l'alunna diversamente abile il C.d.c. ha adottato una programmazione differenziata con obiettivi non riconducibili ai programmi ministeriali ma al PEI, con una valutazione differenziata ai sensi dell'art.15 O. M n. 90 del 21-05 2001

## 4 INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

- *Principi generali:* pluralità e differenziazione delle singole strategie didattiche e delle attività, in relazione e in funzione dei singoli obiettivi da perseguire e degli stili di apprendimento degli alunni; rilevanza delle metodologie di tipo euristico; individualizzazione dell'insegnamento, nei limiti del tempo a disposizione, per favorire il successo formativo anche degli alunni in difficoltà.
- *Stili d'insegnamento:* preferenza dell'apprendimento significativo piuttosto che di quello meccanico e, nell'ambito del primo, dell'apprendimento per scoperta piuttosto che di quello per ricezione; preferenza per lo stimolo dei punti di forza dell'alunno, piuttosto che per la focalizzazione sui suoi punti di debolezza, al fine di incentivare la motivazione.
- *Rinforzi didattici:* stimoli generali all'autostima e alla ricerca dei propri punti di debolezza e di forza; autoapprendimento; guida verbale; semplici analisi del compito; modellamento (spinta all'imitazione dell'insegnante e/o dei compagni); alternanza di esercizi alto/basso

rischio di errore; facilitatori (immagini, aiuti figurati, schede, materiale *ad hoc*); intergruppo; forme di *tutoring* fra allievi

### 4.1 METODI, MEZZI E SPAZI

Il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati in sede di progettazione iniziale, ha messo in atto diverse strategie e si è avvalso degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di insegnamento/apprendimento. Il consiglio di classe, riconoscendo la pluralità delle intelligenze, ha adottato fino alla fine di febbraio una metodologia coinvolgente e diversificata, consistente in:

- lezione frontale e dialogata
- *cooperative learning*
- didattica laboratoriale
- *problem solving*
- uso di mappe concettuali e schemi di sintesi
- esercitazioni con software didattico
- analisi di testi, analisi di opere attraverso il repertorio iconografico
- uso di manuali e materiali di supporto Lavagna tradizionale e lim;
- utilizzo di attrezzature informatiche e multimediali;
- uso di materiale funzionale alle attività pratiche e/o di laboratorio;

- lezioni multimediale;

*Sussidi*: libri di testo in adozione; carte geografiche; materiale *ad hoc* predisposto dai docenti, cartaceo e/o digitale; strumenti di consultazione.

Dal 5 marzo 2020, data la situazione attuale e le misure di contenimento della pandemia adottate dal governo italiano e alla conseguente sospensione delle attività didattiche in presenza, si è resa necessaria una revisione della progettazione educativo-didattica di classe, calibrata al nuovo temporaneo e drammatico contesto tant'è che gli spazi scolastici vengono sostituiti da spazi virtuali. Il Consiglio di classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ha messo in atto diverse strategie e si è avvalso degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di insegnamento/apprendimento e ha adottato una metodologia coinvolgente e diversificata, consistente in:

- video-lezione tramite Skype, dibattiti e confronti tramite i vari tool di Google suite for education
- Argo DidUp
- *flipped classroom*
- *cooperative learning*
- *problem solving*
- uso di mappe concettuali e schemi di sintesi
- esercitazioni con software didattico
- analisi di testi, analisi di opere attraverso il repertorio iconografico
- uso di materiali digitali (video e lezioni multimediali, power point, prezi)

## 5 SELEZIONE DI TESTI DI ITALIANO PER LA SECONDA FASE DELL'ESAME DI STATO

1. Manzoni, *Adelchi*: coro atto terzo, scena prima vv. 90-102 (in dispense).
2. Leopardi, *Operette morali: Dialogo di un fisico e di un metafisico*.
3. Leopardi, *Canti: L'infinito*.
4. Leopardi, *Canti: A se stesso*.
5. Verga, *La prefazione a Eva*.
6. Verga, *Vita dei Campi: Rosso Malpelo*.
7. Pascoli, *Myricae: X Agosto*.
8. Pascoli, *Myricae: Lavandare*.
9. D'Annunzio, *Alcyone: Nella belletta*.
10. D'Annunzio, *Alcyone: La pioggia nel pineto*.
11. Sbarbaro, *Pianissimo: Taci anima stanca di godere*.
12. Rebora, *Voce di vedetta morta*.
13. Svevo, *La coscienza di Zeno*, t1 (*Lo schiaffo del padre*).
14. Svevo, *La coscienza di Zeno*, t3 (*L'addio a Carla, ovvero Zeno desidera una cosa e il suo contrario*).
15. Svevo, *La coscienza di Zeno*, t4 (*La vita è una malattia*).
16. Pirandello, *Lettera alla sorella: la vita come "enorme pupazzata"*.
17. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal* (approfondimento, t5, *Lo strappo nel cielo di carta*)
18. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal* (approfondimento, t2, *L'ultima pagina del romanzo: Pascal porta i fiori alla sua tomba*).
19. Dante, *Commedia, Paradiso*, Canto XXVI, vv. 109-142.



## 6 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO

Nell'anno scolastico 2018/19, la legge 30 dicembre 2018, n.145, relativa al “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019/2021” (Legge di Bilancio 2019) ha apportato delle modifiche sostanziali alla disciplina dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (ASL), istituiti dall'art.1 comma 33 della Legge 107/2015:

- i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro sono rinominati Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO);
- le 200 ore previste per i Licei sono state ridotte a una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno.

Tenendo conto della reale situazione socio-economica del territorio su cui opera l'Istituto, strettamente legata alla ben più ampia crisi economica che, più che altrove, ha colpito il Sud, si è dovuto operare un'attenta selezione dei possibili percorsi di alternanza scuola-lavoro da proporre agli alunni anche in relazione alla disponibilità delle strutture accoglienti (Enti Locali, aziende del territorio, associazioni, altro) presso le quali effettuare operativamente i percorsi di A.S.L

Nel corso dell'a.s.2019/2020 non è stato possibile svolgere tutte le attività didattiche previste dall'ampliamento dell'offerta formativa a causa del diffondersi della nota pandemia e delle misure di tutela della salute adottate, eccetto quelle avviate nel corso del primo quadrimestre e di seguito indicate:

<b>ATTIVITA' O PROGETTO</b>	<b>DATA</b>	<b>LUOGO</b>
Palermo teatro Biondo- Spettacolo teatrale (valevole per PCTO)	30/10/2019	PALERMO
PARTECIPAZIONE ALL'EVENTO “ORIENTA SICILIA” (valevole per PCTO)	12/11/2019	PALERMO
SCREENING MALATTIE A TRASMISSIONE SESSUALE (valevole per PCTO)	28/11/2019	Asp 6 e Sert Lercara Friddi
CONFERENZA DAL TITOLO: “SELVAGGINA: UNA RISORSA DA VALORIZZARE, aspetti sanitari e gestionali	19/11/2019	ROCCAPALUMBA (PA)

del territorio”		
INFORMAZIONE E PREVENZIONE TALASSEMIA <b>(valevole per PCTO)</b>	28/11/2019	AUDITORIUM
ORIENTAMENTO DELLA FACOLTÀ DI LETTERE DI PALERMO <b>(valevole per PCTO)</b>	13/12/2019	AUDITORIUM
Visita al centro storico di Palermo e partecipazione al concerto voci bianche al teatro Politeama <b>(valevole per PCTO)</b>	19/12/2019	PALERMO
Giornata della memoria: presentazione del libro di A. Bazzi “La luce è là” <b>(valevole per PCTO)</b>	28/01/2020	AUDITORIUM
Orientamento da parte delle forze armate <b>(valevole per PCTO)</b>	30/01/2020	AUDITORIUM
PARTECIPAZIONE “WELCOME WEEK”	13/02/2020	PALERMO
Presentazione del libro di G. Mazzariol “Gli squali” <b>(valevole per PCTO)</b>	15/02/2020	AUDITORIUM
ORIENTAMENTO DELLA LUM <b>(valevole per PCTO)</b>	18/02/2020	AUDITORIUM
ORIENTAMENTO DELLA FACOLTÀ DI INGEGNERIA DI PALERMO <b>(valevole per PCTO)</b>	20/02/2020	AUDITORIUM
Progetto Lauree Scientifiche riguardante la Fisica Moderna presso il dipartimento di Fisica dell’edificio 18 del viale delle scienze dell’Università degli studi di Palermo	19/11/2019; 25/11/2019; 4/12/2019; 11/12/2019; 19/12/2019.	PALERMO

PROGETTO PON D'INGLESE: "eurocittadini ...in azione"	Dal mese di ottobre al mese di dicembre del 2019 per un totale di  60 ore	LABORATORIO LINGUISTICO DELL'ISTITUTO
Sessione autunnale dei giochi matematici  istituiti dall'Università "Bocconi"	18/11/2019	AUDITORIUM
PROGETTO PON D'INGLESE: "eurocittadini ...in viaggio"  <b>(valevole per PCTO)</b>	Dal mese di novembre al mese di dicembre del 2019 per un totale di 60  ore	DUBLINO PRESSO "ACT LANGUAGES SCHOOLS"
Visita alla biblioteca Lucchesiana e cattedrale di San Gerlando	20/02/2020	AGRIGENTO

La classe V C ha seguito, nel triennio, i seguenti percorsi:

- 1) Scientifico
- 2) "Eurocittadini in viaggio"
- 3) Biblioteca-Museo
- 4) Servizi ai cittadini

I percorsi hanno previsto, durante il triennio, diverse attività: orientamento, potenziamento, visite guidate, stage osservativo, stage aziendale ed elaborazione del project work. Queste attività sono descritte nel dettaglio nella tabella seguente:

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

	<b>Attività</b>	<b>Competenze</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<p>Incontri su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla cittadinanza</li> <li>- Gestione delle relazioni</li> <li>- Dinamiche di gruppo</li> <li>- Sicurezza nei luoghi di lavoro</li> <li>- Diritto del lavoro</li> <li>- Ordinamento amministrativo dello Stato</li> <li>- Orientamento universitario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le nozioni fondamentali relative alla sicurezza nei luoghi di lavoro e il diritto al lavoro</li> <li>- Acquisire le principali norme comportamentali relative alle dinamiche di gruppo e alla gestione delle relazioni</li> <li>- Saper fare, consapevolmente, la propria scelta universitaria</li> </ul>
<b>STAGE OSSERVATIVO</b>	<p>Partecipazioni a incontri formativi su temi di attualità (legalità, politiche giovanili, Costituzione, immigrazione, disagio giovanile, razzismo). Incontro con l'autore. Incontri per la prevenzione.</p>	<p>Arricchire il proprio patrimonio culturale e consolidare le competenze chiave di cittadinanza attraverso la partecipazione a incontri formativi promossi dalla scuola</p>
<b>POTENZIAMENTO</b>	<p>Potenziamento e formazione curriculare relativamente alle tematiche attinenti alle attività laboratoriali che saranno svolte nelle ore di stage</p>	
<b>PROJET WORK</b>	<p>Selezione del materiale raccolto durante il percorso (testi, immagini, filmati ed altro)</p> <p>-Elaborazione di una presentazione con l'applicativo Power Point o altro software</p>	

## STAGE AZIENDALE

Ambito	AZIENDE	OBIETTIVI ED ATTIVITÀ
<b>Scientifico</b>	Dipartimento scientifico presso Unipa. Presso privati: farmacia, parafarmacia, ambulatorio veterinario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere raccogliere dati sperimentali in campo ed in laboratorio</li> <li>• Sapere elaborare i dati raccolti</li> <li>• Utilizzare la strumentazione di vario genere (laboratoriale, elettronica, ecc.) per analisi chimico/biologiche in laboratorio;</li> <li>• Approfondimento delle Scienze Naturali</li> </ul>
<b>Biblioteca-museo</b>	Biblioteche e musei del paese di provenienza dell'alunno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilizzare l'alunna attraverso incarichi di fiducia</li> <li>• Saper collocare libri e riviste negli scaffali</li> <li>• Saper lavorare insieme agli altri in un rapporto di rispetto reciproco</li> <li>• Aiutare i compagni e/o accettare l'aiuto da questi</li> </ul>
<b>Linguistico:</b> <b>“Eurocittadini ...in azione”</b>  <b>“Eurocittadini in viaggio” –            Dublino (Progetto PON)</b>	Laboratorio linguistico dell'istituto  DUBLINO PRESSO  “ACT Languages Schools”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti</li> <li>• Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali anche in lingua inglese.</li> <li>• Interagire con scioltezza e spontaneità e senza sforzo per l'interlocutore</li> <li>• Saper dare semplici informazioni sulle opere e saper accogliere visitatori in Lingua Inglese.</li> </ul>

<b>Servizi ai cittadini</b>	Uffici comunali del paese di provenienza dell'alunno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione ed il funzionamento di un ufficio comunale e i suoi compiti</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; lavorare in team, riconoscere i ruoli e apprendere tecniche e abilità specifiche, acquisire autonomia operativa</li> </ul>

In virtù delle modifiche apportate alla legge 107 riguardante l'ASL, gli alunni durante l'anno 2018/19 hanno svolto esclusivamente attività formative relative all'orientamento universitario e per il potenziamento delle competenze trasversali.

Solo una alunna, selezionata per il progetto PON "Eurocittadini in viaggio", ha svolto uno stage lavorativo a Dublino.

Le attività, progettate all'inizio dell'anno scolastico 2019/2020, per il progetto "No Planet B" percorso naturalistico, a causa della sopraggiunta emergenza Covid 19, non sono state svolte dalla classe.

## **COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE**

In tutti i percorsi sopra descritti è stato raggiunto il livello 4 del EQF.

I risultati dell'apprendimento relativi al livello 4 sono:

**Conoscenza** pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio

**Abilità:** una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio

**Competenze:** Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio

Tutte le discipline hanno contribuito all'acquisizione delle seguenti **competenze chiave di cittadinanza**:

- ✓ Imparare ad imparare
- ✓ Progettare
- ✓ Comunicare
- ✓ Collaborare e partecipare
- ✓ Agire in modo autonomo e responsabile
- ✓ Risolvere problemi
- ✓ Individuare collegamenti e relazioni
- ✓ Acquisire e interpretare l'informazione.

## **6.1 ATTIVITÀ E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

L'art. 17 della nuova Riforma dell'Esame di Stato 2019 prevede l'accertamento delle conoscenze e competenze maturate dagli alunni nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione". Il MIUR, infatti, ha sentito l'esigenza di coinvolgere gli studenti su un tema che risvegliasse il senso civico, il rispetto delle istituzioni, comportamenti ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, al fine di maturare la coscienza dell'appartenenza ad una comunità.

La progettazione di questa attività ha tenuto conto sia della sua dimensione integrata, con una ricaduta nei confronti delle discipline coinvolte, la storia e la filosofia, sia di una dimensione trasversale, attraverso la partecipazione degli alunni al progetto "Cittadini di oggi e di domani" tenuto dalla docente di diritto prof.ssa Biancorosso.

### **Contenuti del progetto "Cittadini di oggi e di domani"**

Origine dello Stato: differenza tra Stato e Nazione.

Definizione di Costituzione: differenza tra Statuto e Costituzione. Dallo Statuto Albertino alla Costituzione italiana.

La nascita della Costituzione Italiana: struttura.

Analisi dell'art.1, dell'art.2, dell'art.3, dell'art.4, dell'art.5, dell'art.6, dell'art. 7, dell'art.16, dell'art.32, dell'art.34 e TITOLO V della Costituzione.

Parte seconda della Costituzione: ordinamento della Repubblica. Il Parlamento, il Presidente della Repubblica, il Governo e la Magistratura.



## **7 VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

### **PRIMO QUADRIMESTRE: Tipologie, tempi e modalità**

Per quanto riguarda la verifica, a parte i controlli sistematici e continui sul lavoro svolto in casa ed in classe, essa è intesa come processo di apprendimento che si attua non solo nei cosiddetti compiti in classe o nelle interrogazioni, ma anche durante la lezione in tutte le sue fasi. I docenti hanno concordato, sulla base di quanto stabilito in sede di dipartimenti disciplinari, di effettuare almeno due prove scritte e un congruo numero di interrogazioni orali anche sotto forma di interventi e una sistematica raccolta di dati che ha permesso una equilibrata e serena valutazione finale. Le prove orali, inoltre, sono state integrate da prove strutturate volte all'accertamento delle conoscenze teoriche.

Sono state utilizzate le seguenti tipologie di prove:

- risoluzione di problemi
- prove strutturate e semi-strutturate
- prove grafiche e pratiche
- produzioni di temi, saggi brevi e analisi testuali
- relazioni/ricerche
- questionari
- colloqui orali individuali

### **MODALITA' DI VERIFICA A DISTANZA**

Come l'attività didattica, anche la verifica sono state di tipo sincrono e asincrono.

Sono state effettuate (a scelta del docente e secondo le necessità della sua didattica):

a) verifiche orali con le seguenti modalità, video-confronti incentrati anche sugli elaborati scritti, in video-conferenze alternative tra loro: • a piccoli gruppi o con tutta la classe che partecipa alla riunione; lo studente che sosteneva la verifica manteneva la videocamera accesa, guardava dritto davanti a sé come se effettivamente guardasse negli occhi il docente; • con esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti.

b) verifiche scritte attraverso: • compiti a tempo su Moduli di Google, Google Classroom; • prove strutturate e semi-strutturate; relazioni con collegamenti ipertestuali; • mappe che riproducono le connessioni del processo di apprendimento; • blogging con la moderazione del docente o co-gestito dagli studenti; • in sede di videoconferenza il docente chiedeva allo studente ragione di determinate affermazioni o scelte effettuate nello scritto a distanza: la formula di verifica si configura, quindi, come forma ibrida (scritto + orale).

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, nel corso del primo quadrimestre e fino alla fine di febbraio, il C.d.c. si è attenuto ai criteri di valutazione esplicitati in sede di progettazione iniziale, tenendo conto delle griglie elaborate dai dipartimenti disciplinari ed allegate ai piani di lavoro individuali stilati all'inizio dell'anno scolastico. Dal mese di marzo in poi, sulla base della nota M. I. prot. 388 del 17 marzo 2020, che affida la valutazione alla competenza e alla libertà di insegnamento del docente, ferma restando la coerenza con gli obiettivi fissati in sede di progettazione disciplinare, i docenti hanno basato la loro valutazione sulla considerazione complessiva dei compiti svolti, del rispetto dei tempi di consegna, della presenza e della fattiva partecipazione alle lezioni online, nell'ottica di una misurazione complessiva dell'apprendimento, del rendimento e dell'impegno. Un ruolo importante ha assunto la valutazione formativa volta non solamente a monitorare gli apprendimenti dell'alunno ma a fornire all'insegnante elementi per riflettere sull'efficacia della sua azione didattica e sugli eventuali correttivi da apportare al suo operato in quella che necessariamente si è configurata per tutti come una situazione nuova e non serena. La valutazione sommativa, che condurrà alla valutazione degli alunni, terrà conto dunque delle conoscenze, competenze e abilità verificate attraverso le prove di verifica somministrate prima della sospensione dell'attività didattica in presenza e di quelle somministrate attraverso gli strumenti di Google suite utilizzati da marzo in poi, e di altri elementi quali l'impegno e la partecipazione alle video-lezioni, oltre che dei progressi rispetto ai livelli di partenza, senza tuttavia mai prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati in ciascuna disciplina. Nella valutazione finale l'alunno verrà valutato anche in relazione al cammino di crescita che è riuscito a compiere in rapporto alla sua situazione di partenza.

## 7.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA

Per la valutazione finale, secondo quanto indicato nella circolare del 20/05/2020 basata sull'O.M. N. 10 del 16/05/2020 concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020, verranno quindi utilizzare queste due griglie:

<b>Griglia unica di valutazione delle prove a distanza</b>					
<b>Descrittori di osservazione</b>	<b>Nulla 1</b>	<b>Insufficiente 2</b>	<b>Sufficiente 3</b>	<b>Buono 4</b>	<b>Ottimo 5</b>
<b>Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici</b>					
<b>Rielaborazione e metodo</b>					
<b>Completezza e precisione</b>					
<b>Competenze disciplinari</b>					
Materia:					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: ..... / 20 Voto: ..... /10 (= Somma diviso 2)	

<b>Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza</b>					
<b>Descrittori di osservazione</b>	<b>Null o 1</b>	<b>Insuffici ente 2</b>	<b>Suffici ente 3</b>	<b>Buon o 4</b>	<b>Ottim o 5</b>
<b>Assiduità</b> (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)					
<b>Partecipazione</b> (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
<b>Interesse, cura approfondimento</b> (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)					
<b>Capacità di relazione a distanza</b> (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: ..... / 20  Voto: ..... /10 (= Somma diviso 2)	

## 7.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

Nella valutazione della condotta si terrà in considerazione l'intera esperienza scolastica, includendo il comportamento nella didattica a distanza, utilizzando la seguente griglia:

	<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1. Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne.	10
			Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne.	9
			Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	8
			Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne.	7
			Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne.	6
	<b>COMUNICARE</b>	<b>2. Comunicazione con i pari e con il personale scolastico</b>	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso.	10
			Comunica in modo corretto.	9
			Comunica in modo complessivamente adeguato.	8
			Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso.	7
			Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente.	6

<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3.Partecipazione alla vita scolastica</b>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
		Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
		Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
		Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
		Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	6
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILI</b>	<b>4.Frequenza* e puntualità (*assiduità nella didattica a distanza)</b>	Frequenza e puntualità esemplari.	10
		Frequenza assidua, quasi sempre puntuale.	9
		Frequenza e puntualità buone.	8
		Frequenza e puntualità non del tutto adeguate.	7
		Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	6
	<b>5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso.	10
		Rispetta attentamente le regole.	9
		Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato.	8
		La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata.	7
		Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività.	6
	<b>6.Responsabilità dimostrata</b>	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10
		Ha avuto un comportamento responsabile.	9

	<b>nella didattica a distanza</b>	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8
		Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7
		Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	6
	La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4)		≤ 5
<b>VOTO DEL COMPORTAMENTO: Il voto scaturisce dalla media dei punteggi attribuiti alle 6 voci arrotondando all'intero più vicino.</b>			
<b>Principali riferimenti normativi: DPR 249/1998; L 169/2008 (art. 2); DM 5/2009; DPR 122/2009 (art. 7); DLgs 62/2017 (art. 1 c. 3).</b>			

### 7.3 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvederà alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A dell'O.M. n.10 del 16/05/2020. Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
--------------------	---



8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media dei voti, anche la valutazione dell'insegnamento di IRC/ materia alternativa, il livello raggiunto nello svolgimento dei PCTO, le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa, secondo quanto approvato dal collegio dei docenti in data 21/05/2020.

## **8.COMPETENZE E CONTENUTI DELLE DISCIPLINE**

### **Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana**

**Docente:** Lopes Daniele

**LIBRI DI TESTO ADOTTATI:** Luperini – Cataldi – Marchiani, La scrittura e l'interpretazione, Voll. 4, 5, 6 e il vol. su Leopardi, Palumbo; Dante, Paradiso, Le Monnier.

### **Competenze**

- Essere in grado di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando l'uso personale della lingua.
- Compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento.
- Affrontare testi, anche complessi, in situazioni di studio o di lavoro.
- Avere una complessiva coscienza della storicità della lingua.
- Conoscere il valore intrinseco della lettura.
- Acquisire stabile familiarità con la letteratura.
- Riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate nei testi e i modi della rappresentazione.
- Acquisire un metodo specifico di lavoro, impadronendosi degli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi.
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana, mettendola in relazione con le altre espressioni culturali e con le letterature di altri paesi.

### **Contenuti disciplinari**

#### **Contenuti (macro argomenti svolti durante l'anno):**

- Consolidamento e sviluppo delle conoscenze linguistiche acquisite nel primo e nel secondo biennio.
- I lessici disciplinari.
- I vari livelli dell'analisi testuale.
- Le diverse tipologie testuali
- L'evoluzione storica della lingua.
- La storia della letteratura italiana.

- I testi più significativi degli autori proposti.
- Il Paradiso di Dante.

## **Disciplina: Lingua e Cultura Latina**

**Docente: Lopes Daniele**

**LIBRI DI TESTO ADOTTATI:** Agnello Giacinto e Orlando Arnaldo *Uomini e voci dell'antica Roma. Vol. 3 Dall'età imperiale alla letteratura cristiana*, Palumbo Editore

### ***Competenze***

- Aver acquisito una padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura, in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali.
- Capacità di confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne.
- Saper cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea e individuare attraverso i testi i tratti più significativi del mondo romano.
- Saper interpretare e commentare testi in prosa e in versi servendosi degli strumenti dell'analisi testuale, collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale.
- Sviluppare la capacità di analisi e di sintesi.
- Comprendere qual è il senso dello studio dei classici.
- Affinare la capacità di autovalutazione, in modo da individuare i difetti della preparazione e sviluppare le potenzialità.

### ***Contenuti disciplinari***

#### **Contenuti (macro argomenti svolti durante l'anno):**

- Approfondimenti morfosintattici.
- Approfondimenti lessicali.
- Approfondimenti etimologici.
- Il I secolo d.C.: contesto storico culturale e i principali autori.
- Il II secolo d.C.: contesto storico culturale e i principali autori.
- Testi in lingua e in traduzione degli autori proposti.

**Disciplina: FISICA**

**DOCENTE: COLLURA DONATELLA MARIA**

**TESTO: Amaldi Ugo, “Dalla mela di Newton al Bosone di Higgs – Volume 5”, Zanichelli Editore.**

### **Scheda disciplinare**

#### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

In relazione alla programmazione curriculare, gli alunni hanno conseguito a livelli differenti e ciascuno secondo le proprie capacità e le personali attitudini, le seguenti competenze:

saper analizzare circuiti in corrente continua, definire le leggi fondamentali del campo magnetico e applicarle alla risoluzione di semplici esercizi e problemi della realtà.

#### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

- La corrente elettrica continua
- Le leggi di Ohm e i principi di Kirchhoff
- La corrente elettrica nei metalli e nei liquidi (cenni)
- I circuiti elettrici
- Fenomeni magnetici fondamentali
- Il campo magnetico
- La forza magnetica
- L'induzione elettromagnetica

**Disciplina:** Matematica

**Docente:** Prof.ssa Terrasi Francesca

**Libro di testo:** M. Bergamini – G. Barozzi – A. Trifone

“Matematica multimediale. blu” con Tutor - Vol.5° Ed. Zanichelli

- In relazione a quanto programmato all’inizio dell’anno scolastico in termini di abilità, conoscenze e competenze disciplinari (inserite comunque nel contesto più ampio e trasversale delle competenze chiave per l’apprendimento permanente e per quelle di cittadinanza, strettamente interconnesse tra loro), tenuto conto della reale situazione della classe
- e considerando la necessaria rimodulazione della progettazione di quanto sopra citato, in relazione a: metodologia didattica (in modalità DAD), contenuti, modalità di verifica e valutazione, a seguito della sopravvenuta emergenza sanitaria che ha investito il nostro Paese e non solo

si evidenzia quanto segue per quanto riguarda:

Le conoscenze: fanno riferimento ai contenuti espressi in dettaglio nell’allegato programma svolto.

- Le competenze, in relazione alla contingente situazione:
- Potenziare i processi logici per la comprensione anche di concetti più astratti
- Utilizzare consapevolmente tecniche e strumenti di calcolo (Calcolo dei limiti, calcolo differenziale)
- - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i contenuti delle singole discipline (Matematica, Fisica).
- Saper applicare apprendimenti pregressi a nuovi contesti.
- Essere in grado di comprendere messaggi trasmessi attraverso il linguaggio specifico della disciplina. (Definizione di limite nelle sue varie tipologie, cogliendone appieno il significato dal punto di vista logico e pratico).
- Saper utilizzare un corretto linguaggio matematico e conseguire un graduale rigore espositivo.
- Acquisire consapevolezza della Matematica come strumento di comprensione e analisi di fenomeni di varia natura riconducibili allo studio di semplici funzioni matematiche (solo uno o due studenti).
- La mia valutazione dei risultati effettivamente raggiunti si basa su criteri legati sia all’aspetto formativo che a quello più prettamente disciplinare dell’azione didattica portata avanti.
- Gli obiettivi previsti in termini di competenze e abilità sono stati conseguiti dagli studenti in modo differenziato; solo un ristretto gruppo di alunni ha saputo strutturare un metodo di studio organico e costante, conseguendo risultati positivi; hanno buona padronanza delle tecniche e procedure di calcolo algebrico applicate nell’ambito dell’Analisi e utilizzano con discreta autonomia il linguaggio specifico; uno o due evidenziano capacità analitiche che sono in grado di utilizzare anche in processi di astrazione rispetto a problemi concreti o in contesti a carattere interdisciplinare, con riferimento anche alla Fisica. Un gruppo più numeroso di alunni, impegnandosi in modo più costante e partecipativo nell’ambito delle attività svolte con la didattica a distanza, hanno recuperato, in parte, le difficoltà fatte registrare nel corso del 1° quadrimestre soprattutto, acquisendo un sufficiente livello di

conoscenze e di padronanza delle varie tecniche risolutive. Un ristretto gruppo di due o tre alunni, per i quali era stato previsto un corso di recupero da attuare nel corso del 2° quadrimestre, hanno gradualmente superato le loro difficoltà, riuscendo ad acquisire le necessarie conoscenze per poter poi operare, sia pur con qualche incertezza, nell'applicazione di procedure e tecniche risolutive.

#### I contenuti:

ELEMENTI DI TOPOLOGIA DELLA RETTA REALE E FUNZIONI REALI A VARIABILE REALE – Topologia della retta reale - Intorno di un punto - Intorno circolare di un punto - Intorno destro e intorno sinistro di un punto – Definizione di funzione matematica e di funzione reale a variabili reali –Principali caratteristiche di una funzione: dominio, codominio, funzioni iniettive, suriettive bigettive, funzioni pari /dispari, funzioni monotone, funzioni composte (cenni), grafico di una funzione. – Saper dedurre le principali caratteristiche di una funzione a partire dalla sua rappresentazione grafica sul piano cartesiano (comportamento asintotico di una retta) – Classificazione delle funzioni reali: razionali, irrazionali, trascendenti (esponenziale, logaritmica, goniometrica) e determinazione dei relativi Campi di Esistenza(C.E.)

I LIMITI – Avvio al concetto di limite di una funzione da un punto di vista intuitivo - Definizione topologica di limite di funzione reale a variabile reale nei 4 diversi casi – Funzioni infinitesime ed infinite - Calcolo dei limiti – Algebra dei limiti - Risoluzione di alcune forme indeterminate – Teorema del confronto (enunci.) - Limiti notevoli e relative applicazioni a semplici casi.

STUDIO DI FUNZIONI - Definizione di funzione continua in un punto ed in un intervallo - Punti di discontinuità: classificazione e visualizzazione grafica - Asintoti di una funzione e determinazione della relativa equazione - Studio della continuità di una funzione definita a tratti in un punto - Studio qualitativo di funzioni razionali fratte e grafico di massima - Definizione di derivata di una funzione - Derivata calcolata in un punto e relativo significato geometrico – Condizione di derivabilità in un punto ed interconnessione tra continuità e derivabilità - Punti di non derivabilità e loro classificazione - Le funzioni derivate delle funzioni fondamentali - Regole di derivazione della somma e differenza di funzioni, prodotto per una costante, rapporto e prodotto di funzioni (enunciato) - Derivata della funzione composta e della funzione  $f(x)^{g(x)}$  (solo regole) - Definizione di punto stazionario e condizione di stazionarietà di una funzione - Classificazione dei punti stazionari – Connessione tra segno della  $y'$  in un determinato intervallo ed andamento grafico della funzione - Procedimento per la determinazione di eventuali p.ti stazionari – Derivate successive e analisi della concavità di una funzione attraverso il segno della  $y''$  – Definizione di punti di Flesso e relativa classificazione – Procedimento completo per lo studio di funzioni di varia tipologia e relativo grafico - Teorema di Rolle, Lagrange, relativo significato dal punto di vista geometrico- grafico (Enunciati) ed applicazione in semplici quesiti - Teorema di Cauchy (solo enunciato) - Regole di De

L'Hospital (solo enunciati) e relative applicazioni.

## **Disciplina: Filosofia**

**Docente:** Romano Angela

**Libro di testo:** N. Abbagnano – G. Fornero, La ricerca del pensiero, storia, testi e problemi della filosofia, voll. 2 A, 2B, 3 A.

### **Competenze specifiche della disciplina**

Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina

Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede

Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea

Saper giudicare la coerenza di un'argomentazione comprendendone le implicazioni

Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, propri pari, compagni)

Saper rielaborare in modo critico e autonomo i materiali e i temi trattati, anche giungendo ad una interpretazione personale motivata e argomentata

### **Unità didattica 1**

#### ***Il problema gnoseologico in Locke, Hume e Kant***

##### **Contenuti dell'unità**

L'empirismo inglese e il suo fondatore

Ragione ed esperienza

Le idee semplici e l'attività della mente

La conoscenza e le sue forme

Dall'empirismo allo scetticismo



Il percorso della conoscenza in Hume

Kant, dal periodo precritico al criticismo. La *Critica della ragion pura*: il problema generale, i giudizi sintetici a priori, la “rivoluzione copernicana”, le facoltà della conoscenza e la partizione della *Critica della ragion pura*, il concetto kantiano di “trascendentale”, l’estetica trascendentale, l’analitica trascendentale, la dialettica trascendentale

## **Unità didattica 2**

### ***Il Romanticismo e i fondatori dell’idealismo***

#### Contenuti dell’unità

Il dibattito sulla “cosa in sé”, il passaggio da Kant a Fichte

La genesi dell’idealismo romantico e la prospettiva di Fichte: la <<dottrina della scienza>>, la dottrina della conoscenza e la dottrina morale, il primato della ragion pratica.

L’idealismo di Schelling: la filosofia della natura e l’idealismo trascendentale

Gli elementi caratterizzanti del pensiero hegeliano

I capisaldi del sistema hegeliano

La Dialettica: i tre momenti del pensiero

La *Fenomenologia dello Spirito*

L’ *Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio* : la filosofia della natura e la filosofia dello spirito (lo spirito soggettivo, lo spirito oggettivo e lo spirito assoluto)

## **Unità didattica 3**

### ***Critica del sistema hegeliano: Schopenhauer***

#### Contenuti dell’unità

Schopenhauer: le radici culturali, il “velo di Maya”, tutto è volontà ,dall’essenza del mio corpo all’essenza del mondo, caratteri e manifestazioni della volontà di vivere, il pessimismo, le vie della liberazione dal dolore. Testi (T1, T2, T3)

## **Unità didattica 4**

Dall’idealismo spiritualistico al materialismo: l’ateismo di Feuerbach e il materialismo storico di Marx

## Contenuti dell'unità

La sinistra hegeliana e Feuerbach: il materialismo, il rovesciamento dei rapporti di predicazione, la critica alla religione, la critica a Hegel, umanesimo e filantropismo.

Marx, le caratteristiche generali del marxismo

Le critiche a: misticismo logico di Hegel, Stato moderno e al liberalismo, economia borghese

Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale, la concezione materialistica della storia, il *Manifesto del partito comunista*, *Il Capitale, la rivoluzione e la dittatura del proletariato*, le fasi della futura società capitalistica.

Educare alla cittadinanza: differenze tra democrazia formale e democrazia sostanziale. I diversi significati del termine "uguaglianza".

Testi (T3,T5)

## **Unità didattica 5**

### **Dal positivismo sociale di Comte alla crisi delle certezze e dei fondamenti: Nietzsche e Freud**

Caratteri generali e contesto storico del positivismo.

Comte: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze, la sociologia, la dottrina della scienza, empirismo e razionalismo.

Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche: le edizioni delle opere, filosofia e malattia, nazificazione e denazificazione, le fasi del filosofare nietzscheano, il periodo giovanile, il periodo "illuministico", il periodo di Zarathustra. L'ultimo Nietzsche.

Testi: *Sull'utilità e il danno della storia per la vita* in seconda delle *Considerazioni inattuali*;

*Il grande annuncio della morte di Dio* in *Gaia scienza*; *Il perpetuo ripetersi di tutte le cose e la volontà di potenza* in *Così parlò Zarathustra*; discorso intitolato "La visione e l'enigma" in *Così parlò Zarathustra*; *La «trasvalutazione di tutti i valori»* in *Ecce homo*

La rivoluzione psicoanalitica, Freud: dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi, la realtà dell'inconscio e le vie per accedervi, la scomposizione psicoanalitica della personalità, i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici, la teoria della sessualità e il complesso edipico.

Testi: *La scoperta dell' "inconscio pulsionale"* in *L'Io e l'Es*; *L'Es* in *Introduzione alla psicoanalisi*; *L'Io e i suoi "tre tiranni"* in *Introduzione alla psicoanalisi*; *Il Super-io* in *Introduzione alla psicoanalisi*.

**Disciplina: STORIA**

**Docente:** Romano Angela

**Libro di testo:** Gentile –Ronga- Rossi, Il Nuovo Millennium, vol. 3

## **Modulo 1: La cittadinanza liberale**

### **Competenze specifiche della disciplina**

Saper analizzare e scomporre un evento storico o un testo nelle sue parti o elementi costitutivi

Saper individuare nessi e relazioni (di affinità e/o di diversità) tra contesti storico-culturali, eventi o documenti storici, tesi storiografiche

Riconoscere e inquadrare i problemi dell'Italia unita sul piano politico, economico/sociale e culturale

Argomentare utilizzando le categorie concettuali di Destra e Sinistra storica

Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari nella politica di espansione delle grandi potenze

Riconoscere e inquadrare gli aspetti principali dell'imperialismo sul piano politico, economico/sociale e culturale

### **Contenuti dell'unità**

Processi di unificazione italiana e tedesca

L'Italia nell'età della Destra e della Sinistra storica

La società dell'Ottocento e le sue contraddizioni

Le grandi potenze a fine Ottocento e la spartizione imperialistica del mondo

Le illusioni della *Belle époque*

## **Modulo 2: Guerre e rivoluzioni**

### **Competenze specifiche della disciplina**

Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari nel processo di formazione dello Stato

Individuare le continuità e le discontinuità politiche e civiche di Stato e cittadino

Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo

Saper ricondurre fenomeni specifici sotto categorie generali di tipo interpretativo

### **Contenuti dell'unità**

L'Europa e il mondo: guerre prima della guerra

L'età giolittiana e il liberalismo incompiuto

Lo scoppio della Grande guerra e l'intervento italiano

Lo svolgimento del conflitto e la vittoria dell'Intesa

Le rivoluzioni russe e la nascita dell' URSS

L'eredità della guerra

### **Modulo 3: *Il mondo tra le due guerre***

#### **Competenze specifiche della disciplina**

Riconoscere ed inquadrare la nascita del fascismo, del nazismo e dello stalinismo sul piano politico, economico/sociale e culturale

Collocare nella sincronia e nella diacronia il periodo fascista con gli altri paesi

Individuare cause e conseguenze degli eventi e dei processi economici europei e mondiali

Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo

#### **Contenuti dell'unità**

La crisi del dopoguerra e il biennio rosso

Il fascismo: Mussolini conquista il potere, l'Italia fascista, l'Italia antifascista.

Letture di approfondimento: *Il discorso del bivacco*; Discorso di Mussolini alla camere del 3 gennaio 1925.

La Germania tra le due guerre: la Repubblica di Weimar, dalla crisi economica alla stabilità, il nazismo, il Terzo Reich, economia e società totalitaria.

L' URSS di Stalin

L'economia mondiale fra sviluppo e crisi del 1929

L'alternativa democratica: Gran Bretagna, Francia, *New Deal* americano

### **Modulo 4: *La catastrofe dell' Europa***

#### **Competenze specifiche della disciplina**

Riconoscere e inquadrare le diverse tensioni nel mondo e in Europa degli anni Trenta sul piano politico, economico/sociale e culturale

Riflessione critica sui concetti: totalitarismo, genocidio, antisemitismo, Shoah

Collocare nel contesto corretto gli eventi principali della Seconda guerra mondiale e della Resistenza in

Europa e in Italia

### **Contenuti dell'unità**

I fascismi in Europa e la guerra civile spagnola

Gli anni Trenta sul piano politico, economico/sociale e culturale

Verso la guerra

La Seconda guerra mondiale: 1939-40 la “guerra lampo”; 1941 la “guerra mondiale”; il dominio nazista in Italia, i campi della morte e la persecuzione degli Ebrei; 1942-43 “la svolta”; 1944-45 la vittoria degli alleati; dalla guerra ai progetti di pace; la guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945

### **Modulo 5 : Le origini della “guerra fredda”**

#### **Competenze specifiche della disciplina**

Riconoscere e inquadrare i processi della guerra fredda sul piano politico, economico/sociale e culturale.

Individuare analogie e differenze fra le diverse potenze europee

Riconoscere ed inquadrare la nascita della Repubblica sul piano politico, economico/sociale e culturale

Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari nel processo di fondazione della Costituzione repubblicana

### **Contenuti dell'unità**

Il processo di Norimberga

Il “lungo dopoguerra”: l'Europa divisa, Stati Uniti e Unione Sovietica

L'Italia repubblicana: l'Italia dal 1947 al 1953, la ricostruzione.

## **Disciplina: Scienze**

### **Docente: Prof.ssa Fallo Lucia**

**Libri di testo:** Sadava David, Hillis M. David, Posca V. e All *Il carbonio, gli enzimi, il DNA- Chimica organica, biochimica e biotecnologie-* Zanichelli Editore;

Lupia Palmieri Elvidio, Parotto Maurizio *Il Globo terrestre e la sua evoluzione Edizione blu- Tettonica delle placche, Storia della Terra, Interazioni fra geosfere, Modellamento del rilievo-* Zanichelli Editore.

### **Competenze:**

- Gli alunni sanno eseguire connessioni logiche e stabilire relazioni.
- Osservare, descrivere e analizzare aspetti e fenomeni appartenenti alla realtà naturale.
- Dare una spiegazione scientifica dei fenomeni osservati.
- Descrivere e riconoscere la struttura e i principali composti organici ed inorganici.
- Sanno utilizzare un linguaggio tecnico-scientifico corretto ed appropriato.

### **Contenuti:**

#### **Chimica organica**

- I composti organici
- Gli idrocarburi saturi: Gli alcani e i cicloalcani; Formule di struttura; L'isomeria; La nomenclatura dei composti organici.
- Gli idrocarburi insaturi: Gli alcheni e gli alchini; La nomenclatura degli alcheni e degli alchini; L'isomeria geometrica degli alcheni.
- Gli idrocarburi aromatici: La nomenclatura dei composti aromatici.
- I derivati degli idrocarburi: I gruppi funzionali; Gli alogenuri alchilici; Gli alcoli e i fenoli; La nomenclatura degli alcoli; La nomenclatura degli eteri; Gli aldeidi e i chetoni; La nomenclatura di aldeidi e chetoni; Gli acidi carbossilici; La nomenclatura degli acidi carbossilici; Gli esteri; La nomenclatura degli esteri; Le ammidi; La nomenclatura delle ammidi; Le ammine; La nomenclatura delle ammine; I polimeri.

#### **Biochimica**

- I carboidrati: i monosaccaridi; i disaccaridi; i polisaccaridi.
- I lipidi: I lipidi saponificabili e non saponificabili.
- Gli amminoacidi e le proteine: nomenclatura e classificazione degli amminoacidi; I peptidi; Modalità di classificazione delle proteine; La struttura delle proteine.
- I nucleotidi e gli acidi nucleici.

#### **Il Metabolismo**

- Anabolismo e catabolismo; Le vie metaboliche; Il ruolo dell'ATP;
- Il metabolismo dei carboidrati: la glicolisi; la fermentazione; la respirazione cellulare.
- La fotosintesi: Caratteri generali.

### **Le Biotecnologie**

- Biotecnologie classiche e nuove biotecnologie
- La tecnologia delle colture cellulari
- La tecnologia del DNA ricombinante
- Clonaggio del DNA
- La clonazione.

### **Scienze della Terra**

- La tettonica delle placche: un modello globale.
- La dinamica interna della Terra: Struttura interna della Terra; la crosta, il mantello, il nucleo.
- Un segno dell'energia interna della Terra: il flusso di calore.
- Il campo magnetico terrestre.
- La struttura della crosta: Crosta oceanica e crosta continentale.
- L'espansione dei fondi oceanici: la deriva dei continenti; le dorsali oceaniche; le fosse abissali.
- La tettonica delle placche: le placche litosferiche; l'orogenesi.

## **Disciplina: Lingua e Civiltà Inglese**

**Docente : Antonella Marsala**

**Libro di testo: Performer Heritage 1- 2 – Zanichelli Ed.**

**Anno scolastico : 2019/2020**

### **Competenze**

- Produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica.
- Analizzare aspetti della cultura relativi alla lingua di studio con riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca romantica , vittoriana e moderna
- Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere) e situarli nel contesto storico e sociale di appartenenza
- comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità
- utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri

### **Contenuti**

**Romantic Poetry:** The Romantic imagination, The figure of the Child, The importance of the individual, The cult of the exotic, the view of nature, poetic technique, Two generations of poets.

**W. Wordsworth:** Life and works, The Manifesto of the English Romanticism, The relationship between man and nature, The importance of the senses and memory, The poet's task and style, The Preface " A certain colouring of imagination", Daffodils.

**S. T Coleridge:** Life and works, The Rime of the Ancient Mariner: atmosphere and characters, The importance of nature, The Rime and the traditional ballad, Interpretations

**Victorian Age:** Queen Victoria ; An age of reforms ; Workhouses and religion; Chartism; The Irish potato famine; Technological progress; Foreign policy.

**The Victorian Compromise:** A complex Age; Respectability

**Early Victorian thinkers:** Evangelicalism; Bentham's Utilitarianism; Mill and the empiricist tradition; Challenges from the scientific field; The Oxford movement.

**The American Civil war:** The difference between the north and the south; The Civil War, The abolition of slavery; A new version of the American dream; The expansion and settlement in the West.

**The later Years of Queen Victoria's reign:** The Liberal and Conservative Parties; Benjamin Disraeli; William Gladstone; The Anglo- Boer Wars; Empress of India; The end of an era.

**The Late Victorian:** Victorian urban society and women; Social Darwinism; Late Victorian Thinkers; The



spread of social ideas: Patriotism.

**The Victorian novel:** Readers and writers; the publishing world; The Victorians' interest in prose; The novelist's aim; The narrative technique; Setting and characters; Types of novels; Women writers;

**The late Victorian novel:** the realistic novel; The psychological novel; Colonial literature.

**Aestheticism and Decadence:** The birth of the Aesthetic Movement; The English Aesthetic Movement; The theorists of English Aestheticism; Walter Pater's influence; The features of Aesthetic works; The European Decadent movement.

**Charles Dickens:** Characters, a didactic aim, Style and Repetition; Oliver Twist "Oliver wants some more"; Hard Times- plot, setting, structure, characters; "Mr. Gradgrind"

**R.L. Stevenson:** Life and works; The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde- plot, the double nature of the setting, style, sources influences and interpretations ; "Jekyll's Experiment"

**Oscar Wilde:** Life and works; The rebel and the dandy; The Picture of Dorian Gray: Plot and setting; characters; Narrative technique ; "The Preface"- The Importance of Being Earnest: Plot and setting; Characters; Themes

**The Modern Age:** From the Edwardian Age to the First World War: Edwardian England, The seeds of the Welfare State, The Suffragettes, The outbreak of the war

**Britain and the First World War:** Britain at war; The Easter Rising in Ireland; A war of attrition; The end of the war

**The Age of Anxiety:** The crisis of certainties, Freud's influence, The collective unconscious, The Theory of relativity, The new concept of time, A new picture of man

**Modernism:** The advent of Modernism; Main features of Modernism, Towards a cosmopolitan literature,

**The Modern Novel:** The origin of the English novel; the new role of the novelist; Experimenting with new narrative techniques; A different use of time; The stream of consciousness technique, Three groups of novelists;

**The interior monologue:** Subjective consciousness ; Main features of the interior monologue; Types of interior monologue

**J. Joyce:** Life and works; "Dubliners" Structure and setting, characters, realism and symbolism, The use of epiphany, style, Paralysis ; Dubliners- "Eveline" ; "A Portrait of the Artist as a Young Man"- Title, plot and setting; The hero Stephen Dedalus, style.

**George Orwell:** Early life; First-hand experience; An influential voice of the 20<sup>th</sup> century; The artist's development; Social themes; Nineteen Eighty-Four: plot, historical background, setting, characters, themes

## **Disciplina: Disegno E Storia Dell'arte**

Docente: Prof. Rizzo Roberto

### **Libri di testo:**

Titolo: Itinerario nell' arte. Dall'età dei Lumi ai nostri giorni. Volume 3°

- Quarta edizione - Versione verde

Autore : Cricco Giorgio / Di Teodoro Francesco Paolo

- Editore : Zanichelli

Linee e Immagini- F. Formisani Volume unico Casa Editrice Loescher Editore

- Collegamenti web e sussidi multimediali.

- **Competenze:** nel saper effettuare confronti e cogliere analogie e differenze tra caratteri stilistici e linguaggi delle varie correnti artistiche.

- **Contenuti:**

In sintesi il programma di Storia dell'Arte svolto:

- Impressionismo
- Postimpressionismo
- Divisionismo
- Art Nouveau
- Fauvismo
- Espressionismo
- Cubismo
- Futurismo
- Dadaismo

Per quanto concerne il Disegno

- Le scale di rappresentazione grafica
- Rilievo, pianta e sezioni in scala 1.50 dell'aula V C.

## **DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive**

**DOCENTE: Prof.ssa Militello Giuseppina**

### **Potenziamento Fisiologico.**

- Esercizi specifici per il miglioramento della funzione cardio-circolatoria .
- Esercizi per il potenziamento muscolare ,
- Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare riguardanti le grandi articolazioni. scapolo-omerale; coxo-femorale; colonna vertebrale.
- Corsa nelle varie forme, skip, andature varie, scatti di velocità , su breve distanza e test di Valutazione : 30m. 400m .
- Esercizi di allungamento, stretching.
- Esercizi con carico per allenare una capacità condizionale. Attività a carico naturale- attività ed esercizi di opposizione e resistenza.

### **Rielaborazione degli schemi motori.**

- Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi codificati e non codificati.-
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, ritmo in situazioni spazio-temporali variate.
- Ginnastica aerobica con ausilio musicale e combinazione ginnico-ritmiche .Esercizi posturali.
- Attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse in volo. Volteggio al cavallo,
- Preatletica- Salto in alto- Velocità e resistenza-

### **Lo sport ,le regole, il fair play**

Pallavolo: fondamentali – regole e schemi di attacco e di difesa;

- calcio a cinque: fondamentali – regole e schemi di attacco e di difesa;

- atletica leggera: il salto in alto – il lancio del peso;
- il doping e relative problematiche;
- lo sport nei vari periodi storici – l’aspetto educativo e sociale dello sport.
- Pallavolo- Basket- Calcio a cinque -Centro Sportivo Scolastico-Calcio a cinque,Pallavolo  
.Ginnastica.Fitness

### **Salute, benessere, sicurezza e prevenzione**

- Conoscenza della regolamentazione degli sport di squadra.
- Norme Informazione sull'Anatomia e Fisiologia dell’Apparato Muscolare-Cardio-Circolatorio .S.N.C.  
Educazione alimentare- Principi nutritivi-
- Norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni –Paramorfismi
- Norme di comportamento per la circolazione stradale. Ed. Stradale
- Il movimento come elemento di prevenzione;-Primo Soccorso-B L S D-
- il codice comportamentale del primo soccorso- la tecnica del RCP.

**DISCIPLINA: Religione cattolica**

**DOCENTE:Giusi Marsala**

### **Scheda disciplinare**

#### **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- **Le due fedi :Laica ed Ebraico –Cristiana**
- **Le Due morali: Laica ed Ebraico-Cristiana**
- **La voce interiore :la coscienza**
- **La Libertà**
- **IL peccato: dire di no a Dio**
- **La fecondazione artificiale**
- **L'aborto**
- **La clonazione**
- **L'Eutanasia**
- **I trapianti**
- **La Malattia**
- **Il Matrimonio: significato civile e religioso**
- **La famiglia**
- **L'arcipelago giovanile: la musica ,la droga, la moda, il gruppo e il volontariato**

#### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

- Conoscere le principali tematiche della morale
- Conoscere le fonti della morale cristiana
- Conoscere il valore della vita secondo la concezione biblico –cristiana
- Conoscere le problematiche relative alla bioetica
- Conoscere gli orientamenti della chiesa sulla bioetica
- Confrontarsi con alcuni aspetti della vita
- Conoscere, comprendere analizzare l'esperienza dell'uomo
- Conoscere la linea di fondo della dottrina sociale della Chiesa

## **NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA**

- **Individuare il rapporto tra scienza, libertà e verità nelle scelte morali**
- **Valutare il messaggio cristiano in riferimento all'esigenza di un agire etico**
- **Argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui**
- **Discutere da punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie**
- **Riflettere criticamente sui valori della vita**
- **Prendere coscienza dei valori della famiglia**
- **Giustificare e sostenere consapevolmente scelte di vita, personali anche in relazione alla proposta cristiana.**

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e Letteratura italiana	Daniele Lopes	
Lingua e Cultura latina	Daniele Lopes	
Filosofia e Storia	Angela Romano	
Matematica	Francesca Terrasi	
Fisica	Donatella Maria Collura	
Scienze naturali	Lucia Fallo	
Lingua e Cultura straniera- Inglese	Antonella Marsala	
Disegno e Storia dell'arte	Roberto Rizzo	
Scienze motorie e sportive	Giuseppina Militello	
Insegnamento della Religione Cattolica	Giusi Marsala	
Sostegno	Vincenza Raimondi	

Lercara Friddi, 30 maggio 2020

**LA COORDINATRICE**

*prof.ssa Angela Romano*

## 9 ALLEGATI

### ALLEGATO A SCHEDA SINTESI

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

TRIENNIO 2017/2020

   ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE LERCARA FRIDDI Viale Pietro Scaglione n. 24- 90025 Lercara Friddi (PA) SCHEDA SINTESI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO TRIENNIO 2017/2020 Tel. 0918213969- Fax 0918211224 CODICE MECCANOGRAFICO PAISO1100C * CODICE FISCALE 97173690823 sito web: <a href="http://www.iislercarafriddi.gov.it">www.iislercarafriddi.gov.it</a> - e.mail: <a href="mailto:pais01100c@istruzione.it">pais01100c@istruzione.it</a> - pec: <a href="mailto:pais01100c@pec.istruzione.it">pais01100c@pec.istruzione.it</a>									
	CLASSE 5 C	Ambiti	Aziende	Totale ore	Totale ore	Totale ore	Giudizio tutor	Giudizio consiglio di	Livello EQF



				aula	stage		esterno	classe	
1	BENINCASA Silvia	Biblioteca		79	14	93		Positivo	4
2	CATALANO Vito	Servizi ai cittadini	Comune di Lercara Friddi	78	52	130	Positivo	Positivo	4
3	CAVARA Doriana	Scientifico	Farmacia	78	77	155	Più che positivo	Più che positivo	4
4	CONTI Giuseppe	Scintifico	Parafarmacia	64	56	120	Più che positivo	Positivo	4
5	DI PASQUALE Gabriele	Scientifico	Parafarmacia	58	56	114	Positivo	Più che positivo	4
6	DINA Rosa Maria	Scientifico Linguistico	Uni Pa ATC Languages Schools Dublino	176	135	311	Più che positivo	Più che positivo	4
7	DIPIAZZA Antonino	Scientifico	Uni Pa	62	62	124	Positivo	Più che positivo	4
8	DISPENZA Valentina	Scientifico	Uni Pa	73	59	132	Positivo	Positivo	4
9	DOMINA Giuseppe Santos	Scientifico	Parafarmacia	51	48	99	Positivo	Positivo	4
10	FANTAUZZO	Scientifico	Ambulatorio Veterinario	72	64	136	Più che	Positivo	4

	Riccardo						positivo		
11	FERRERI Lucrezia	Scientifico Linguistico	Farmacia Laboratorio linguistico dell'istituto	140	72	212	Più che positivo	Più che positivo	4
12	GELSOMINO Samuele	Scientifico	Uni Pa	72	54	126	Positivo	Positivo	4
13	GIARDINA Sergio	Servizi ai cittadini	Comune di Mezzojuso	56	86	142	Positivo	Positivo	4
14	MUSACCHIA Elisa Maria	Scientifico	Uni Pa	64	75	139	Positivo	Più che positivo	4
15	PAPA Vincenzo	Scientifico	Ambulatorio Veterinario	72	72	144	Positivo	Positivo	4
16	RAIMONDI Davide	Scientifico	Uni Pa	39	64	103	Positivo	positivo	4
17	SCANIO Alessandro	Scientifico	Uni Pa	55	58	113	Positivo	Positivo	4
18	SORCE Pietro	Servizi ai cittadini	Comune di Lercara Fridd	86	50	136	Positivo	Positivo	4
19	TRIPI Vanessa	Scientifico	Parafarmacia	60	48	108	Positivo	Positivo	4

20	VENTIMIGLIA Eleonora Piera	Scientifico	Uni Pa	74	54	128	Positivo	Positivo	4
----	-------------------------------	-------------	--------	----	----	-----	----------	----------	---

## ALLEGATO B GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	

	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				